
SCHLOSSPARK
THEATER
— BERLIN —



SPIELPLANHEFT

— APR. - AUG. 2024 —



SCHLOSSPARK THEATER

BERLIN

Kartenvorverkauf: (030) 789 56 67-100

Theaterkasse: SCHLOSSSTRAÙE 48
12165 BERLIN-STEGLITZ

Öffnungszeiten: TÄGLICH 10 - 19 UHR
SONN- UND FEIERTAGE 12 - 19 UHR
ABENDKASSE JEWEILS EINE STUNDE
VOR VORSTELLUNGSBEGINN

Öffnungszeiten
in den Theaterferien: DI-FR 11 - 18 UHR
SA 10 - 14 UHR
SO UND MO GESCHLOSSEN

Änderungen vorbehalten

WWW.SCHLOSSPARKTHEATER.DE

IMPRESSUM: Halliwood Filmgesellschaft mbH
Schlosspark Theater / SchloÙstraße 48 / 12165 Berlin / HRB 40 845 B
Intendant: Dieter Hallervorden
Co-Intendanz & Dramaturgie: Nathalie Hallervorden
Assistenz des Intendanten: Christiane Hallervorden
Theaterleitung & Gastspiel-Buchungen: Markus Lorenz
Assistenz der Theaterleitung: Ellen Bell
Verwaltung: Katja Sidim / Vertrieb: Stefan Ludwig
Presse- & Öffentlichkeitsarbeit / KBB: Beate Luszeit & Beatrice Bergner
Technischer Leiter: Tom Weinhold
Redaktion: Beate Luszeit & Beatrice Bergner
Grafik: Maria Prinstinger
Druck: X-PRESS Grafik & Druck GmbH

Titelfoto: Adel verpflichtet – ©DERDEHMEL/Urbschat
mit Martin Semmelrogge, Johannes Hallervorden u.a.

Auflage: 135.000 - Stand: Februar 2024 - Änderungen vorbehalten.

Liebe Zuschauerinnen,
liebe Zuschauer!

so langsam naht der Frühling, die
Lebensgeister erwachen wieder,
und auch bei uns im Theater
entstehen allerlei interessante Theaterstücke und Gastspiele.



Foto: DERDEHMEL/Urbschat

Im April spielen wir weiterhin „Achtsam Morden“, eine Krimi-
komödie der besonderen Art mit unserem Hausherrn, Dieter
Hallervorden. Falls Sie diesen Mordsspaß noch nicht gesehen
haben, sollten Sie sich ihn auf keinen Fall entgehen lassen!

Im Mai bieten wir Ihnen dann mit „ELVIS“ eine wunderbare
Tribute Show mit Live-Musik, in der gleich drei Darsteller in die
Rolle des Elvis schlüpfen. Alle wichtigen Stationen seines Lebens
– und natürlich seine beliebtesten Songs – werden hier zum
Leben erweckt. Ein ganz besonderer Leckerbissen für alle
Elvis-Fans. Aber Vorsicht: Ohrwurmgefahr!

Mit „Oskar und die Dame in Rosa“ bringen wir ein berührendes
Stück auf die Bühne, das inzwischen ein weltweiter Erfolg
geworden ist. Doris Kunstmann spielt in dieser Produktion 12
verschiedene Rollen – eine beeindruckende Leistung. Ein Stück,
das einen zutiefst bewegt und nicht so schnell loslässt ...

Und zum Abschluss der Saison nehmen wir auf vielfachen
Wunsch noch einmal eine unserer Erfolgsproduktionen wieder
auf: „Adel verpflichtet“, eine mörderisch schwarze Komödie nach
dem berühmten Film mit Alec Guinness. Eine wunderbare
Gelegenheit, Johannes Hallervorden und Martin Semmelrogge in
insgesamt 8 verschiedenen Rollen zu erleben.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Nathalie Hallervorden

Co-Intendantin



Baum & Zeit

BAUMKRONENPFAD BEELITZ-HEILSTÄTTEN

scan mich! →



baumundzeit.de



INHALTSVERZEICHNIS

<i>Spielplan auf einen Blick</i>	S. 6-9
<i>Theaterstücke</i>	S. 11-18
<i>Lesungen, Konzerte und Gastspiele</i>	S. 19-31
<i>Vorschau</i>	S. 33-35
<i>Service</i>	S. 37-39



*„Elvis – A Tribute to the King of Rock 'n Roll“
mit Nils Strassburg u.a.*

APRIL 2024

01.	MO, 18 ⁰⁰	DUO GRACELAND - <i>Simon & Garfunkel Tribute</i>	S. 21 SV
02.	DI, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
03.	MI, 18 ³⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
04.	DO, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
05.	FR, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
06.	SA, 16 ⁰⁰	GIOVANNI DI LORENZO - <i>Vom Leben und ...</i>	S. 21 SV
	SA, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
07.	SO, 18 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
08.	MO, 20 ⁰⁰	COMEDIAN HARMONISTS FOREVER	S. 22 SV
09.	DI, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
10.	MI, 18 ³⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
11.	DO, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
12.	FR, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
13.	SA, 16 ⁰⁰	DER HEXER - <i>Live-Hörspiel</i>	S. 22 SV
	SA, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
14.	SO, 18 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
15.	MO, 20 ⁰⁰	DIE KUNST DER UNFUGE <i>mit Piet Klocke</i>	S. 23 SV
16.	DI, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
17.	MI, 18 ³⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
18.	DO, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
19.	FR, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
20.	SA, 16 ⁰⁰	BETTINA TIETJEN - <i>Früher war ich auch mal jung</i>	S. 23 SV
	SA, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
21.	SO, 18 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
22.	MO, 20 ⁰⁰	HARALD SCHMIDT - <i>Ein völlig unvorbereiteter ...</i>	S. 24 SV
23.	DI, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
24.	MI, 18 ³⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
25.	DO, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
26.	FR, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
27.	SA, 16 ⁰⁰	FRANK LÜDECKE - <i>Träumt weiter!</i>	S. 24 SV
	SA, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
28.	SO, 18 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B
29.	MO, 20 ⁰⁰	NEUE FRANK-SINATRA-SHOW - <i>Roger Pabst</i>	S. 25 SV
30.	DI, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	S. 12 B

MAI 2024

01.	MI, 18 ³⁰	ACHTSAM MORDEN	s.12 B
02.	DO, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	s.12 B
03.	FR, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	s.12 B
04.	SA, 16 ⁰⁰	JOCHEN SCHROPP - <i>Queer as f*ck</i>	s.25 SV
	SA, 20 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	s.12 B
05.	SO, 18 ⁰⁰	ACHTSAM MORDEN	s.12 B
08.	MI, 18 ³⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
09.	DO, 20 ⁰⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
10.	FR, 20 ⁰⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
11.	SA, 20 ⁰⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
12.	SO, 18 ⁰⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
14.	DI, 20 ⁰⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
15.	MI, 18 ³⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
16.	DO, 20 ⁰⁰	ELVIS - <i>A Tribute to the King of Rock 'n Roll</i>	s.17 A
18.	SA, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
19.	SO, 18 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
20.	MO, 20 ⁰⁰	BRASS BAND BERLIN - <i>Sing, sing, sing</i>	s.27 SV
21.	DI, 20 ⁰⁰	MARTIN SEMMELROGGE - <i>Rock & Read</i>	s.27 SV
22.	MI, 18 ³⁰	FELIX MARTIN - <i>Musicals & More - Volume 2</i>	s.28 SV
23.	DO, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
24.	FR, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
25.	SA, 16 ⁰⁰	EIN DEUTSCHES LEBEN	s.14 SV
	SA, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
26.	SO, 18 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
27.	MO, 20 ⁰⁰	SALON-ORCHESTER BERLIN - <i>Konzert</i>	s.28 SV
28.	DI, 20 ⁰⁰	ZUCCHINI SISTAZ - <i>Tag am Meer</i>	s.29 SV
29.	MI, 18 ³⁰	ANTJE RIETZ - <i>Hommage an Caterina Valente</i>	s.29 SV
30.	DO, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
31.	FR, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A

JUNI 2024

01.	SA, 16 ⁰⁰	DER LETZTE RAUCHER	s.15 SV
	SA, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
02.	SO, 18 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
03.	MO, 20 ⁰⁰	STATIONEN EINES KOMÖDIANTEN	s.16 SV
04.	DI, 20 ⁰⁰	STATIONEN EINES KOMÖDIANTEN	s.16 SV
05.	MI, 18 ³⁰	FRANK LÜDECKE - <i>Träumt weiter!</i>	s.24 SV
06.	DO, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
07.	FR, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
08.	SA, 16 ⁰⁰	RITA FELDMEIER - <i>Hommage an Marlene Dietrich</i>	s.30 SV
	SA, 20 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
09.	SO, 18 ⁰⁰	OSKAR UND DIE DAME IN ROSA	s.18 A
14.	FR, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
15.	SA, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
16.	SO, 18 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
17.	MO, 20 ⁰⁰	QUASTHOFFS MEISTERKLASSE	s.30 SV
18.	DI, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
19.	MI, 18 ³⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
20.	DO, 20 ⁰⁰	JUTTA SPEIDEL - <i>Amaryllis</i>	s.31 SV
24.	MO, 20 ⁰⁰	ALTE MÄDCHEN - <i>Macht</i>	s.31 SV
25.	DI, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
26.	MI, 18 ³⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
27.	DO, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
28.	FR, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
29.	SA, 16 ⁰⁰	EIN DEUTSCHES LEBEN	s.14 SV
	SA, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
30.	SO, 18 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A

JULI 2024

02.	DI, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
03.	MI, 18 ³⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
04.	DO, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
05.	FR, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
06.	SA, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
07.	SO, 18 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
09.	DI, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
10.	MI, 18 ³⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
11.	DO, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
12.	FR, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
13.	SA, 20 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A
14.	SO, 18 ⁰⁰	ADEL VERPFLICHTET	s.13 A

Vom **15. JULI** bis
31. AUGUST 2023
macht das Theater eine Sommerpause.

Kassen-Öffnungszeiten in den Theaterferien:

DI-FR 11 - 18 UHR

SA 10 - 14 UHR

SO UND MO GESCHLOSSEN



So inspirierend wie ein Theaterbesuch
– unsere Bäder voller Ideen




KLIMPEL
BÄDER VOLLER IDEEN

KLIMPEL Bäder GmbH · Schloßstraße 67
12165 Berlin – direkt gegenüber vom Theater
Tel.: 030 / 8344094 · www.klimpelbaeder.de




Die Wühlmäuse

6.+7.4.

WILFRIED SCHMICKLER

22.-25.5.

PAWEŁ POPOLSKI

13.+14.6.

ANDREAS REBERS

11.+12.7.

WOLFGANG TREPPER

17.+18.4.

WLADIMIR KAMINER

22.-24.7.

LISA FITZ

29.4.-3.5.

BERND STELTER

30.7.-1.8.

WILLY ASTOR

THEATERSTÜCKE

April - August 2024



*„Achtsam morden“
mit Dieter Hallervorden, Ines Nieri & Mario Ramos*



Foto: DERDEHMEL/Urbschat

ACHTSAM MORDEN

Krimikomödie nach dem Roman von Karsten Dusse

Bühnenbearbeitung von Bernd Schmidt

Regie: PHILIP TIEDEMANN Musik: HENRIK KAIRIES

Bühne & Kostüme: STEPHAN VON WEDEL

mit DIETER HALLERVORDEN, INES NIERI,
MARIO RAMOS

Um seine Ehe mit Katharina (Ines Nieri) zu retten, soll Strafverteidiger Björn Diemel (Mario Ramos) seine Work-Life-Balance in Ordnung bringen. Seine Frau schickt den smarten Anwalt, der sich im Alltag um das Wohlbefinden der organisierten Kriminalität zu kümmern hat, zu einem Achtsamkeits-Coach (Dieter Hallervorden). Was Björn Diemel dort lernt und erfolgreich anwendet, verändert nicht nur sein Leben, sondern auch die Hierarchie im Unterwelt-Milieu.

„Spannung, ungebetene Ratschläge und Galgenhumor“ bescheinigte Jan Böhmermann dem Roman von Karsten Dusse. In der Bühnenbearbeitung rotieren drei Darsteller in einundzwanzig Rollen und sind achtsam bemüht, der rasanten Geschichte entschleunigt auf den Fersen zu bleiben. So entsteht aus dem Aufeinandertreffen von Kriminalkomödie und Ratgeberliteratur eine humorexplorative Mischung aus Wellnessurlaub und Mordsvergnügen.

Die Krimikomödie nach dem Erfolgsroman von Karsten Dusse erfreut sich zunehmend großer Beliebtheit in der Theaterlandschaft. Dementsprechend groß ist die Freude am Schlosspark Theater, unserem Publikum das schwarzhumorige Mordsvergnügen 2024 erstmals in Berlin zu präsentieren.

23. März - 5. Mai

ab 21,00€ (B)



Foto: DERDEHMEL/Urbschat

ADEL VERPFLICHTET

*Eine mörderisch schwarze Komödie von Dogberry & Probst
frei nach dem Roman „The Autobiography of a Criminal“ von Roy Horniman*

Regie & Bühne: ANATOL PREISSLER

Kostüm: VIOLA MATTHIES Choreographie: KERSTIN RIED
Sound-Design: ANDREAS HARWATH, ANATOL PREISSLER

Videotechnik: AXEL MARTIN

mit MARTIN SEMMELROGGE,
JOHANNES HALLERVORDEN, JANTJE BILLKER,
ANNIKA MARTENS, MATHIAS RENNEISEN,
STEFAN KIEFER & TOMMASO CACCIAPUOTI

Wenn Victor Lopez eines hasst, dann ist es Ungerechtigkeit. Jetzt sitzt er im Gefängnis. Sicherlich, er hat so einiges auf dem Kerbholz, aber ausgerechnet den Mord, für den er am nächsten Morgen hingerichtet werden soll, hat er nicht begangen.

Himmelschreiendes Unrecht. Das findet auch sein Henker, auch wenn es diesen ausgesprochen freut, endlich mal einen echten, wenn auch verarmten Blaublütigen unter das Fallbeil zu bekommen. Von seinen Verwandten sträflich ignoriert, träumte Victor seit seiner Kindheit davon, sich Graf Gascoyne nennen zu können. So beschloss er, dem Glück ein wenig nachzuhelfen, und beseitigte raffiniert und mit viel Fantasie einen Anverwandten nach dem anderen...

Im Film „Adel verpflichtet“ von 1949 hat sich die englische Schauspiel-Ikone Sir Alec Guinness unsterblich gemacht durch die kongeniale Verkörperung von gleich acht Rollen. Diese Aufgabe teilen sich bei uns Martin Semmelrogge und Johannes Hallervorden.

14. Juni - 14. Juli

ab 19,00€ (A)



Foto: DERDEHMEL/Urbschat

EIN DEUTSCHES LEBEN

von Christopher Hampton / deutsch von Sabine Pribil

Inszenierung: PHILIP TIEDEMANN
Musik & Tondokumente: HENRIK KAIRIES
mit BRIGITTE GROTHUM

Brunhilde Pomsel, Jahrgang 1911, Berlinerin.

Arbeitet Anfang der 30er Jahre für einen jüdischen Rechtsanwalt und dann als Sekretärin für Propagandaminister Joseph Goebbels. Dieses grandiose Solo basiert auf einem Interview, das Brunhilde Pomsel im Alter von 102 (!) Jahren gab. Sie erzählt mit exzellentem Erinnerungsvermögen aus ihrem Leben und aus dieser Zeit an der Seite des unheimlichen Meisters der Propaganda.

Die Zeugenschaft eines Lebens hier in Deutschland in der Blüte Berlins, aber auch eine Nahbetrachtung der Macht in seiner dunkelsten Stunde.

Christopher Hampton (Brite, Jahrgang 1946) hat aus originalen Gesprächen eine eindrucksvolle und aufschlussreiche Studie dieses deutschen Lebens verfasst – auch mit Humor ...

2019 feierte dieses besondere Stück in London seine umjubelte Uraufführung. Seit Oktober 2020 ist es erstmals in deutscher Sprache mit der beliebten Volks- und Charakterschauspielerin Brigitte Grothum zu erleben.

„Brigitte Grothum brilliert in der Rolle von Goebbels Sekretärin ... Mit Spannung verfolgt man ihr sensationelles Bühnensolo ... nuanciert und beklemmend ...“ (Berliner Morgenpost)

„Ein Triumph der Brigitte Grothum.“ (Kulturvolk Blog)

25. Mai / 29. Juni - 16^{oo}

Einheitspreis 27,50 € (SV)



Foto: DERDEHMEL/Urbschat

DER LETZTE RAUCHER

von Mark Kuntz – Bühnenfassung von Kai-Uwe Holsten

Regie: IRENE CHRIST Kostüm: VIOLA MATTHIES
mit JOHANNES HALLERVORDEN

Haben die meisten Ihrer Freunde und Bekannten bereits aufgehört zu rauchen? Nur Ihnen ist das noch nicht ganz gelungen? Dann geht es Ihnen wie unserem 'Letzten Raucher', der auf einer Party vom Gastgeber zum Rauchen auf den Balkon geschickt wird ... um nach einer Zigarettenlänge festzustellen, dass das angekündigte 'um die Häuser ziehen' leider gerade ohne ihn stattfindet. Ausgesperrt verbringt er die eiskalte Nacht auf dem Balkon. Zum Glück hat er (fast) genügend Zigaretten und wahnwitzige Geschichten auf Lager, um die schweren Stunden zu überleben - wenn auch nur sehr knapp ... und eine Kiste guten Weins ist dabei auch recht hilfreich. Von einigen Ausbruchversuchen abgesehen, kann so eine Nacht, so tröstet sich unser Raucher, ja dazu führen, dass man 'eine Menge über sich herausfindet'... Humorvoller Abend über die Fallstricke des Rauchens.

„... Johannes Hallervorden leidenschaftlich, flapsig, nachdenklich, intensiv, berührend ...“ (Stuttgarter Nachrichten)

„... ein Pointen-Panoptikum mit hoher Schlagzahl, was Hallervorden routiniert präsentiert. ...“ (Allgemeine Zeitung Mainz)

„Vom ersten Augenblick an hat der Jungakteur die Fäden der Marionette Publikum fest in der Hand und lässt sie 90 Minuten nicht los.“ (Neue Deister-Zeitung)

1. Juni - 16⁰⁰

Einheitspreis 22,00 € (SV)



STATIONEN EINES KOMÖDIANTEN

mit **DIETER HALLERVORDEN**
& **HARALD EFFENBERG**

Aufgrund großer Nachfrage gibt sich der Hausberr erneut die Ehre:

60 Jahre, das ist nicht viel – im Leben einer Riesenschildkröte.
60 Jahre verheiratet dagegen – das kann unter Umständen sehr
viel sein.

Und wenn jemand 60 Jahre auf den sogenannten Brettern, die die
Welt bedeuten, gestanden hat – dann kann das wirklich ganz
schön viel sein. Wobei die Betonung natürlich auf ganz schön viel
liegt – besonders dann, wenn nach so vielen Jahren diesen
„Jemand“ noch jemand auf der Bühne sehen möchte.

Und so lässt sich Dieter Hallervorden nicht lumpen und bietet
die ultimative Publikumsherausforderung: Eine Kreuz- (und
Quer)fahrt durch die verschiedenen Stationen seiner Bühnen-
laufbahn. Kurzum: Mit diesem Programm serviert Hallervorden
ein reichhaltiges Unterhaltungs Menü – bestehend aus den
Höhepunkten einer Bühnenkarriere – fein gewürzt mit
Novitäten. Lassen Sie es sich munden!

*„(Hallervordens) großes Können zeigt sich immer wieder in seiner
thematischen und schauspielerischen Bandbreite: Politische Satire steht
neben purem Blödsinn, schwarzer Humor neben gespielterm Witz,
Schallplattenhits neben Slapstick.“ (Badische Zeitung)*

3. & 4. Juni - 20° | 23,00€/30,00€/35,00€/40,50€ (SV)



Foto: Dominic Pencz

ELVIS

A Tribute to the King of Rock 'n Roll

von Ingmar Otto

Inszenierung: CHRISTINE GNANN
mit NILS STRASSBURG, THOMAS CERMAK,
CLAUDIA WIEDEMER, SARAH MERTEN,
MARIUS MARX, MARAM EL DSOKI & LIVE-BAND

Eine Produktion des Kammertbeaters Karlsruhe

Heiße Rhythmen, Graceland, Hüftschwung, Tragik und Glamour – Lust auf eine Reise durch Elvis' Leben? Mit viel Pomade und noch mehr Musik? Dann sind Sie hier richtig! Vom bettelarmen Jungen zum King of Rock 'n' Roll, mit einer lasziven Bewegung zum Inbegriff von sexy und jugendgefährdend, Bad Nauheim, Priscilla, Las Vegas – an allen wichtigen Stationen im Leben des Elvis Aaron Presley wird mit seinen größten Hits Halt gemacht.

Die Anziehungskraft des charismatischen Frauenschwarms mit dem verführerischen Blick ist auch über 40 Jahre nach seinem Tod ungebrochen. „Elvis“ steht eben nicht nur für eine zartschmelzende Stimme in gefühlvollen Balladen und knackigem Rock 'n' Roll, sondern auch für ein Lebensgefühl, das der King seinem Publikum vermittelte.

In der neuesten Tribute-Show schlüpft der offiziell beste Elvis-Interpret, den es in Deutschland gibt, in die Rolle des Elvis: Nils Strassburg. Freuen Sie sich auf ein großartiges Elvis-Erlebnis mit Live-Musik und unsterblichen Hits wie "Heartbreak Hotel", "Hound Dog", "In the Ghetto" oder "It's now or never". Aber Vorsicht: Obwurmgefahr!

8. - 16. Mai

ab 19,00€ (A)



Foto: Oliver Fantisch

OSKAR & DIE DAME IN ROSA

Schauspiel von Eric-Emmanuel Schmitt

Deutsch von Annette und Paul Bäcker

Regie: **PETRA DANNENHÖFER**

Bühne & Kostüm: **SYLVIA WANKE**

mit **DORIS KUNSTMANN & SOPHIE SCHMIERER**

Eine Produktion des EURO-STUDIO Landgraf

Oskar ist erst zehn, aber er weiß, dass er sterben wird. ‚Eierkopf‘ nennen ihn die anderen Kinder im Krankenhaus. Doch das ist nur ein Spitzname und tut nicht weiter weh. Schlimmer ist, dass der Arzt und Oskars Eltern Angst haben, darüber zu reden, dass weder Chemotherapie noch Knochenmarktransplantation sein Leben retten können. Nur die ‚Dame in Rosa‘ hat den Mut, mit ihm über seine Fragen nachzudenken.

Dieses zum Welterfolg gewordene Meisterwerk zieht die Zuschauer von der ersten Minute an in seinen Bann – vergleichbar mit der Lebensklugheit und heiteren Phantasie des Kleinen Prinzen. Wer den Text einmal gelesen oder das Stück gesehen hat, wird Oskar nicht so schnell vergessen.

Erleben Sie Doris Kunstmann als Oskar, Oma Rosa und in 10 weiteren Rollen!

„Standing Ovationen für berührendes Stück - Doris Kunstmann beeindruckte. Es war eine erstaunliche Leistung, die die 78-jährige Schauspielerin da in mehr als eineinhalb Stunden Spielzeit ablieferte. Das Publikum hing gebannt an ihren Lippen.“

(Wolfsburger Allgemeine)

18. Mai - 9. Juni

ab 19,00€ (A)

LESUNGEN, KONZERTE UND GASTSPIELE

April - August 2024

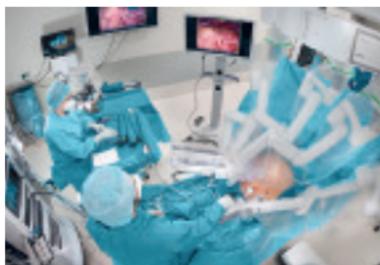


Bettina Tietjen
„Früher war ich auch mal jung“

Seit 1920 für Berlin, Deutschland und die Welt.
Zweitältestes Krankenhaus in Berlin am gleichen Standort unter gleicher Trägerschaft.

AKADEMISCHES LEHRKRANKENHAUS
DER CHARITÉ-UNIVERSITÄTSMEDIZIN BERLIN

Zentrale Notaufnahme Notfallambulanz / Arbeits- und Schulunfälle
Innere Medizin Gastroenterologie und Hepatologie / Kardiologie / Angiologie Interventionelle Endoskopie (24-h-Notdienst) Funktionsdiagnostik für Kardiologie/Angiologie/Pulmologie
Palliativmedizin
Anästhesie / Intensivmedizin / Schmerztherapie
Zentrum für Interdisziplinäre Intensivmedizin
Zentrum für endokrine Chirurgie
Handchirurgie, obere Extremität und Fußchirurgie Zentrum für Orthopädie und Unfallchirurgie Rheumachirurgie
Zentrum für Darm- und Beckenbodenchirurgie Kolonproktologie
Darmkrebszentrum (DKG zertifiziert)
Viszeralonkologisches Zentrum (DKG zertifiziert) Darmkrebs / Pankreaskrebs / Analkarzinom
Allgemein- und Viszeralchirurgie
Zentrum für Onkologische Oberbauchchirurgie und Robotik
„Desert Flower Center“ Waldfriede
Interdisziplinäres Beckenbodenzentrum
Gynäkologie und Geburtshilfe Minimal-invasive Gynäkologie / Gynäkologische Onkologie Spezialprechstunden (Myome/Dysplasie) / Urogynäkologie Palliativmedizin / Entbindungen (Kreißsaal)
Gynäkologisches Krebszentrum (DKG zertifiziert)
Brustzentrum (DKG zertifiziert) Plastisch-ästhetische Chirurgie / Psychoonkologie
Radiologie / Computertomographie (CT)
Interdisziplinäres Ernährungsteam
Gesundheitszentrum „PrimaVita“
Weitere Leistungen im Netzwerk Waldfriede Sozialstation Förderverein Akademie Waldfriede Medizinisches Versorgungszentrum Servicegesellschaft Tagesklinik Seniorenhaus Privatklinik Nikolassee Ärztehaus



HOCHLEISTUNGSMEDIZIN
MENSCHLICHE WÄRME
SOZIALES ENGAGEMENT

DUO GRACELAND

Simon & Garfunkel Tribute meets Classic

Lieder wie "Sound of Silence", "Bridge over Troubled Water" und "Mrs. Robinson" machten Simon & Garfunkel weltberühmt. Das „Duo Graceland“ lässt die Musik der großen Meister aus den USA wieder lebendig werden – Augen zu und träumen. Ein Abend mit Graceland ist nicht nur etwas für Nostalgiker, die gerne ihre alten Platten oder CDs aus dem Regal holen. Die Lieder von Simon & Garfunkel sind zeitlos gute Musik und sprechen Musikliebhaber aller Altersklassen an. Es erwartet Sie ein Konzert mit zwei Künstlern, die ihren Idolen aus Amerika ausgesprochen nahekommen, begleitet von einem Streichquartett.



Foto: Harry Keller

„Eine klangschöne, gefühlvolle Hommage mit ganz persönlicher Note“, urteilt die Presse.

1. April - 18[°] | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

GIOVANNI DI LORENZO

Vom Leben und anderen Zumutungen

Ob Papst Franziskus oder Recep Erdoğan, ob Angela Merkel, Udo Jürgens oder Sabine Rückert: Giovanni di Lorenzos Interviews, aus denen er an diesem Nachmittag die spannendsten Stellen vorliest,

sind immer ein Ereignis.

Selbst ausgebufften Medienprofis entlockt er Dinge, die sie vorher öffentlich noch nie gesagt haben.

Durch die Intensität der Begegnungen entstehen Portraits, die zugleich ein Spiegelbild der politischen und gesellschaftlichen Themen des vergangenen Jahrzehnts sind – Flüchtlingskrise, Pandemie, Krieg, Fremdenfeindlichkeit oder

Cancel-Culture-Debatten. Giovanni di Lorenzo ist seit 2004 Chefredakteur der ZEIT, zuvor war er Chefredakteur beim Tagesspiegel. Seit 1989 moderiert er die Talkshow »3nach9«.



Foto: Vera Tammen

6. April - 16[°] | 23,50€ / 26,50€ / 28,50€ (SV)

COMEDIAN HARMONISTS FOREVER

Das Leben ein Konzert

Kommen Sie mit auf eine Reise in die Vergangenheit, in das Berlin der goldenen 1920er und 30er Jahre mit den COMEDIAN HARMONISTS!

Wir erleben die Gründung, den Aufstieg und den Erfolg, aber zuletzt auch den Zerfall dieser „ersten Boygroup der Welt“. Natürlich dürfen dabei die größten Hits der Comedian Harmonists nicht fehlen: „Mein kleiner grüner Kaktus“, „Veronika, der Lenz ist da“, „Irgendwo auf der Welt“ u.v.m..



Foto: Victor Petitjean

Freuen Sie sich auf einen weiteren herausragenden musikalischen Theaterabend.

8. April - 20^{oo} | 19,00 € / 26,00 € / 31,00 € / 36,50 € (SV)

DER HEXER

Live-Hörspiel nach Edgar Wallace

mit BRIGITTE GROTHUM, WOLFGANG BAHRO, KRISTA BIRKNER, DEBORA WEIGERT, CLAUDIO MANISCALCO, OLIVER NITSCHKE, HARALD EFFENBERG & PHILIPP SONNTAG



Foto: Enrico Verwornen

Eines Tages wird Gwenda Milton, die Sekretärin des Rechtsanwaltes Messer, tot in der Themse aufgefunden. Was wie ein Unfall aussieht, entpuppt sich als Mord. Sie war die Schwester von Arthur Milton, dem sogenannten „Hexer“. Die Polizei vermutet, dass mit der Frau des „Hexers“, Cora Ann Milton, auch er selbst in London eintreffen wird. Einer der spannendsten EDGAR-WALLACE-Krimis aus der Reihe

der Wallace-Live-Hörspiele im Schlosspark Theater! Lassen Sie sich überraschen, wie Scotland Yard und Sir John das Rätsel lösen, wer sich hinter der mysteriösen Figur des Hexers verbirgt...

13. April - 16^{oo} | 15,00 € / 20,00 € / 25,00 € / 30,00 € (SV)

DIE KUNST DER UNFUGE

Kabarett-Konzert

mit **PIET KLOCKE**
und dem **DSO-ENSEMBLE >6 BASSES<**
Eine Kooperation mit dem **DSO**

Auch im Frühjahr 2024 begeben sich wieder abenteuerlustige Kammermusik-Ensembles des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin (DSO) gemeinsam mit Stars der deutschen Kleinkunstszene auf komische, hinter-sinnige und schräge Gratwanderungen. Als Verbalchaotiker und Meister der verhedderten Halbsätze ist Piet Klocke auf den Bühnen des Landes unterwegs.



Foto: Bettina Dewald

Mit den >6 Basses< hat der Komiker, Autor, Musiker und Filmkomponist an diesem Abend eine ebenso tiefgründige wie schräge Begleitband an seiner Seite.

15. April - 20⁰⁰ | 23,00 € / 29,00 € / 35,00 € / 45,00 € (SV)

BETTINA TIETJEN

Früher war ich auch mal jung

Als Bettina Tietjen im Keller ihre alten Tagebücher wiederfindet, beginnt für sie eine aufwühlende Zeitreise.

Sie begegnet ihrem 14-jährigen Ich wieder, das sich leidenschaft-

lich politisch positioniert, taucht ein in die ersten, manchmal auch nur heiß ersehnten Liebschaften und die große Suche nach dem Lebensglück.

Konfrontiert mit den Träumen, den Idealen und Ängsten von damals, erzählt und liest die Moderatorin, Autorin und Talkmasterin von dieser höchst unterhaltsamen, aber auch nachdenklichen Selbsterkundung.



Foto: Sebastian Fuchs

Bettina Tietjen arbeitete nach ihrem Studium für den RIAS Berlin. Seit 1993 ist sie beim NDR-Fernsehen Gastgeberin u.a. der Sendung »DAS!« und der NDR-Talkshow.

20. April - 16⁰⁰ | 15,00 € / 20,00 € / 25,00 € / 30,00 € (SV)

Ein völlig unvorbereiteter Abend mit
HARALD SCHMIDT

zusammen mit **BERND GNANN**
& **ERNST KIES** am Akkordeon

Der Entertainer, Schauspieler und Fernsehmoderator Harald Schmidt trifft auf seinen alten Bekannten Bernd Gnann.

Die beiden waren auf der gleichen Schauspielschule, üben ähnliche Berufe aus und haben sich noch immer viel zu erzählen.

Es erwartet Sie ein spontaner Schwatz unter Freunden, ein Gespräch ohne Vorbereitung, dafür aber mit umso mehr guter Laune und jeder Menge Humor.



Foto: Björn Klein

Ein garantiert unterhaltsamer Abend, den Ernst Kies mit dem Akkordeon begleitet.

22. April - 20⁰⁰ | 23,00€/30,00€/35,00€/40,50€ (SV)

Neues
Programm!

TRÄUMT WEITER!

Das neue Kabarettprogramm von Frank Lüdecke

Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, Sie können seine Meinung getrost übernehmen. Das ist praktisch. Gerade in dieser verunsichernden Zeit: Darf man heute noch mit Menschen reden, die eine andere Meinung vertreten? Und warum ist die richtige Meinung bei den anderen so selten anzutreffen?

Lüdecke, Träger diverser Kleinkunstpreise sowie Leiter der STACHELSCHWEINE, scheut sich nicht, zwei kurzweilige Stunden lang Politik, Philosophie und Witz scharfsinnig miteinander zu verknüpfen.

Am Ende hat er zwei Nachrichten für Sie. Die schlechte: Er weiß es selbst nicht so genau. Die gute: Er bleibt trotz aller Widrigkeiten optimistisch und rät: „Träumt weiter!“.

27. April / 5. Juni | 23,50€/26,50€/28,50€ (SV)



Foto: DERDEHMEL/Urbschat

DIE NEUE FRANK-SINATRA-SHOW

mit Roger Pabst

Aufgrund des großen Erfolges ist Roger Pabst mit seinem Orchester The Swingin`Strangers erneut zu Gast und lädt Sie auf eine Zeit- und Weltreise mit Frank Sinatra ein. Im ersten Teil der Show erklingen Evergreens der 20er bis 50er Jahre, in der zweiten Hälfte Welthits wie "Strangers In The Night", "My Way", "For Once In My Life". Freuen Sie sich auf eine musikalische Show mit wahren Stories und Anekdoten aus dem ereignisreichen Leben des Superstars. Roger Pabst hat Sinatra noch live erlebt und war von dessen Performance so ergriffen, dass er fortan sein musikalisches Leben der Musik von "The Voice" widmete. Pabst war Solist im Cast großer Musicals und tourt mit eigenen Bands im In- und Ausland.



Foto: Roger Pabst

29. April - 20^{oo} | 19,00€ / 26,00€ / 31,00€ / 36,50€ (SV)

JOCHEN SCHROPP

*Queer as f*ck*

Jochen Schropp ist Schauspieler, Moderator - und schwul. Heutzutage sollte das keine große Sache mehr sein, und doch schlug sein öffentliches Outing im Jahr 2018 hohe Wellen.

Jochen begab sich auf Spurensuche und stellt sich den Fragen und Vorurteilen unserer Zeit.

In seiner Lesung erzählt er seine Geschichte und gibt Einblicke in Themen wie: Was ist dran an unserer Vorstellung eines toleranten Deutschlands?

Mit welchen Konflikten sehen sich queere Menschen konfrontiert, welche Debatten sind längst überholt?

Und was können wir alle dazu beitragen, um das Ideal einer vielfältigen und offenen Gesellschaft zu leben?

4. Mai - 16^{oo} | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)



Foto: Julian Essin

Fachanwalt für Verkehrsrecht
HORST MATTHIAS BENNETER

Über 30 Jahre Berufserfahrung

Tel.: 79 00 87-0

www.verkehrsrecht-fachanwalt.eu

benneter@verkehrsrecht-fachanwalt.eu

U + S-Bld. Rathaus Steglitz, 12165 Berlin, Schloßstr. 41

RATHAUS STEGLITZ

TOP-RECHTSANWALT für Verkehrsrecht in Deutschlands großer Anwalts-Liste
2013, 2014, 2015, 2016, 2017 und 2018 des Magazins FOCUS



*Über Ihren Besuch
im Mitteldeutschen Theater
würden wir uns freuen!*


**MITTEL-
DEUTSCHES THEATER**
IN DER
**MARIEN
KIRCHE**

*Ein
Herzensprojekt
von Dieter
Hallervorden*



MITTELDEUTSCHES THEATER

**IN DER MARIENKIRCHE DESSAU-ROSSLAU
SCHLOßPLATZ 3, 06844 DESSAU-ROSSLAU**

KARTEN-HOTLINE : (030) 755 49 25 60

KARTEN@D2MBERLIN.DE

WWW.MITTELDEUTSCHES-THEATER.DE

BRASS BAND BERLIN

Sing, sing, sing

Powerplay mit Blechbläsern und Rhythm Combination

Egal, wo diese brillante und definitiv charmanteste Brass Band der Republik gastiert - es bleibt nicht bei einem Mal. Denn das Publikum ist süchtig nach dem Powerplay aus rasantem Big Band Sound, Gags und Humor, das die kultige Blechbläser- und Rhythm Combination, allesamt Musiker der großen Berliner Orchester, jedes Mal so unnachahmlich zelebriert. Überall, wo die lustigen Elf auftreten, besteht die Gefahr, dass das Publikum unter den Lachsalven, dem begeisterten Trampeln und Pfeifen, den Konzertsaal fast zum Einsturz bringen. Über 30 Jahre schon blasen die Musiker, was das Blech hergibt. Markenzeichen ist und bleibt der charmante und witzige Bandleader Thomas Hoffmann.



Foto: Bert Loewenherz

20. Mai - 20^{oo} | 19,00€ / 26,00€ / 31,00€ / 36,50€ (SV)

MARTIN SEMMELROGGE

Rock & Read

Ehrlich. Komisch. Bewegend.

Ein Tisch, ein Stuhl, ein Micro und natürlich ein Musiker. Mehr braucht es nicht für einen wunderbaren Abend mit dem Autor,

Schauspieler und Sprecher Martin Semmelrogge, der immer auch ein bisschen Rebell geblieben ist und so lebendig wie anschaulich Geschichten erzählen kann.

International bekannt wurde er durch Filmklassiker wie „Das Boot“ und „Schindlers Liste“.

Am Schlosspark Theater präsentiert der sensible Rebell mit „Rock & Read“ einen

Abend, der vom Zusammenspiel zwischen Musik und Literatur lebt und gewährt uns dabei einen sehr persönlichen Einblick in sein Leben.



Foto: Anna Dylla

21. Mai - 20^{oo} | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

FELIX MARTIN

Musicals & More / Volume 2

am Piano: **HARRY ERMER**

Der mehrfach ausgezeichnete Musicalstar Felix Martin fasziniert uns diesmal mit großen Hits aus weltbekannten Musicals wie „Elisabeth“, „The Rocky Horror Show“ und „Der Glöckner von Notre Dame.“ Auch der „Graf von Krolock“ aus der Show „Tanz der Vampire“ wird dabei sein und mit dem „Phantom der Oper“ wird Felix Martin die Musik der Nacht erklingen lassen. Neben den Musical-Hits werden auch alle Udo Jürgens Fans nicht zu kurz kommen, mit dessen Liedern und Chansons Felix Martin ebenso charmant begeistert.



Foto: Diana Bauer

„... längst einer der Größten seines Fachs.“ (Berliner Morgenpost)

22. Mai - 18³⁰ | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

SALON-ORCHESTER BERLIN

Pack die Badehose ein

Schlager, Swing und Evergreens zur Sommerzeit

Pünktlich zum Beginn des Frühsommers begleitet Sie das Salon-Orchester Berlin musikalisch sowohl an den Badensee als



Foto: Salon-Orchester Berlin

auch an das große Meer sowie an weitere Urlaubsorte dieser Welt. Stellen Sie sich vor, Sie haben das „Fräulein Helen baden seh'n“ sowie auch die „Capri-Fischer“ bei ihrer Arbeit. Genießen Sie die „Summertime“ bei einem „Summer Wine“ mit dem „Girl from Ipanema“ und treffen Sie sich später „Unter einem Regenschirm am Abend“ für ein „Singin' in the Rain“. Die Gesangssolisten Susann Hülsmann

und Andrew Carrington präsentieren Ihnen diese und weitere swingende Evergreens und verschaffen Ihnen damit zwei Stunden Sommerurlaub im Schlosspark Theater!

27. Mai - 20⁰⁰ | 19,00€ / 26,00€ / 31,00€ / 36,50€ (SV)

ZUCCHINI SISTAZ

Tag am Meer

Sommer, Sonne, Swingmusik

Sommer, Sonne, Swingmusik - die Zucchini Sistaz versprechen uns eine kurzweilige Konzertreise gen Küste. Mit sirenenhaftem Satzgesang rudern die drei Ausnahmemusikerinnen hinaus in die Gezeiten der Unterhaltungsmusik. Elegant und erfrischend tauchen sie nach musikalischen Perlen, angeln in der Musikgeschichte und heben versunkene Schellack-Schätzchen. Mit im Gepäck sind Gitarre, Kontrabass und Trompete, um ihren Sound im Stil der 20er-60er Jahre selbst zu begleiten.



Foto: Harald Hoffmann

Die Zucchini Sistaz teilen sich die Bühne regelmäßig mit Götz Alsmann, der SWR Big Band, den Geschwister Pfister und Gerburg Jahnke.

28. Mai - 20°

23,50€ / 26,50€ / 28,50€ (SV)

ANTJE RIETZ & BAND

Musik liegt in der Luft

Eine Hommage an Caterina Valente

Musik liegt in der Luft - das ist natürlich ein Konzertabend mit alten Schlagern und Petticoat, italienischer Reiselust und Sofakissen mit dem Duft der 50er Jahre. Aber es ist auch noch so viel mehr: Eleganter Jazz trifft Bossa Nova, französisches Chanson paart sich mit Swing – musikalische Lust und Vielseitigkeit. „Ganz Paris träumt von der Liebe“, „One Note Samba“, „Sag mir Quando“ oder „Moonlight in Vermont“ ... Mit einem gekonnten Mix aus retrostylischem Charme und vergnügter Virtuosität singt und erzählt Antje Rietz gemeinsam



Foto: David Beecroft

mit ihrer Band in faszinierenden Nuancen von der beeindruckenden Bandbreite der polyglotten Ausnahmekünstlerin Caterina Valente, die am 14. Januar 2021 ihren 90. Geburtstag feierte!

29. Mai - 18°

15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

RITA FELDMEIER

Allein in einer großen Stadt – Hommage an Marlene-Dietrich

Mit **RITA FELDMEIER** als Marlene
und **JÖRG DANIEL HEINZMANN**
Regie: **ACHIM WOLFF**

Marlene Dietrich ist eine Legende, die sie selbst über viele Jahre hinweg erschaffen und verkörpert hat. Eine ihrer künstlerisch größten Leistungen war ihre Konzertlaufbahn, Konzerttourneen auf allen fünf Kontinenten dieser Erde. In drei Weltsprachen hat sie gesungen. Sie hatte ihren 50. Geburtstag bereits hinter sich, als sie sich zu dieser One-Women-Show rüstete. Und da sie auf dem musikalischen Boden Berlins großgeworden war, möchten wir sie mit Gesang und Plauderei durch diese Hommage deutlich in Erinnerung bringen und zeigen, dass sie immer noch gegenwärtig ist.



8. Juni - 16⁰⁰ | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

QUASTHOFFS MEISTERKLASSE

mit **THOMAS QUASTHOFF**
& seinen **MEISTERSCHÜLERN**

Er ist einer der bekanntesten Bassbaritone der Welt: Thomas Quasthoff. Vor zwölf Jahren kehrte er der Klassik den Rücken und



startete zwei weitere Karrieren. Beide atemberaubend, beide auf höchstem Niveau: Als Jazzmusiker spielte Quasthoff mit den Größen dieses Genres. Als Pädagoge an der Musikhochschule Hanns Eisler ist er ebenso gefragt: Aus aller Welt bewerben sich junge Talente, um bei ihm zu lernen.

Mit den besten Studierenden seiner Klasse kommt er nun ins Schlosspark

Theater und präsentiert ein Meisterklassenkonzert: Eine Mischung aus Unterricht, Konzert und Talk, mit – vielleicht – den Opernstars von Morgen.

17. Juni - 20⁰⁰ | 23,50€ / 26,50€ / 28,50€ (SV)

JUTTA SPEIDEL

Amaryllis
musikalische Lesung

Die Schauspielerin Jutta Speidel erzählt aus ihrem Roman „Amaryllis“. Es ist die bewegende Biografie von Valerie, die im leicht unkonventionellen Familienmilieu aufgewachsen ist und davon träumt, als große Artistin und Clownin in einer Männerdomäne berühmt zu werden. Ein Roman ohne Resignation, dafür mit der Aussage, dass man sein Leben lang offen für neue Wege sein soll, mit einer wunderbaren Protagonistin.

Jutta Speidel wird musikalisch von ihrer Tochter Antonia Feuerstein (Gesang) und Peter Rodekuhr (Piano) begleitet. Sie schaffen mit thematisch passenden bekannten Titeln aus den vergangenen 70 Jahren eine faszinierende Mischung aus Lesung und Konzert.



Foto: Nils Schwarz

20. Juni - 20° | 23,50€ / 26,50€ / 28,50€ (SV)

ALTE MÄDCHEN

Macht

mit ANNA BOLK, JUTTA HABICHT & SABINE URIG

Ihren Debüt-Abend haben sie über dreihundertmal gespielt. Stehende Ovationen. Deutschlandweit. Sie haben sich freigetanz, -gesungen und -gequatscht. Und dabei liebreizende Harmonie verstreut. Doch ALTE MÄDCHEN haben ein Problem: Jede der Drei ist ein absolutes Alphanier. Und jede möchte Chefin sein. Messerscharfe Dialoge, mitreißende Songs und multiple Tanzeinlagen, ohne Angst vor Verlusten und unter Aufwendung sämtlicher nachhaltiger Ressourcen: Die drei Gladiatorinnen des Popkabarett beant-



Foto: Harald Hoffmann

worten alle offenen Fragen.

MACHT ist auch ein Abend über eine Dreierfreundschaft, die jeder innerlichen und äußerlichen Krise standgehalten hat.

24. Juni - 20° | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

GESCHENKGUTSCHEINE

für das Schlosspark Theater

*Das ideale Geschenk:
unser Theater-Gutschein!*

*auch online
buchbar*



UNSER MOTTO IST PROGRAMM: „GEIST MIT HUMOR“

SCHLOSSPARK THEATER



*Sie bestimmen den Wert des Gutscheins selbst und die
Beschenkten können ihn einlösen,
wann immer sie möchten.*

*Der Gutschein ist ab dem
Ausstellungsdatum drei Jahre gültig.*

*Der Gutschein kann telefonisch oder online oder
direkt an unserer Theaterkasse eingelöst werden.*

Vorschau Highlights

SEPTEMBER 2024

- | | | | |
|-----|----------------------|---|------------------|
| 01. | SO, 11 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN - <i>Matinée</i> | s.35 <i>frei</i> |
| 05. | DO, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN - <i>Vorauff.</i> | s.35 SV |
| 06. | FR, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN - <i>Vorauff.</i> | s.35 SV |
| 07. | SA, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN  | s.35 P |
| 08. | SO, 16 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 10. | DI, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 11. | MI, 18 ³⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 12. | DO, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 13. | FR, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 14. | SA, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 15. | SO, 16 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| | SO, 20 ⁰⁰ | ROBERT KREIS - <i>Manche mögen's Kreis</i> | s.34 SV |
| 17. | DI, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 18. | MI, 18 ³⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 19. | DO, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 20. | FR, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 21. | SA, 16 ⁰⁰ | EIN DEUTSCHES LEBEN | s.14 SV |
| | SA, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 22. | SO, 16 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 23. | MO, 20 ⁰⁰ | BURGHART KLAUSSNER & BAND - <i>Je chante</i> | - SV |
| 24. | DI, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 25. | MI, 18 ³⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 26. | DO, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 27. | FR, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 28. | SA, 20 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| 29. | SO, 16 ⁰⁰ | STASI, STRESS & STOLPERFALLEN | s.35 A |
| | SO, 20 ⁰⁰ | NOCH 'N GEDICHT - <i>Heinz-Erhardt-Abend</i> | - SV |
| 30. | MO, 20 ⁰⁰ | ULLA MEINECKE - <i>Tour 24</i> | s.34 SV |

ROBERT KREIS

Manche mögen's Kreis

Robert Kreis lässt in seinem Bühnenprogramm zahlreiche Erinnerungen Revue passieren und malt uns mit Hilfe seiner einzigartigen musikalischen Perlen der Weimarer Zeit ein buntes, schillerndes Bild der „Goldenen 20er Jahre“. So hat er stets eine feine Spürnase für besondere Texte, mit denen er unter Einsatz seiner einmaligen Mimik und seines pianistischen Könnens Brücken baut vom Gestern zum Heute. Damit ist er in seinem Genre konkurrenzlos geblieben. So wird er zum „Kreis“-verteiler der unbeschwerten Heiterkeit! Lassen Sie sich begeistern durch perfektes Entertainment voller Esprit und Humor! Ein Abend mit Robert Kreis – immer eine runde Sache.



Foto: Agentur Bibikopf

15. Sept. - 20^{oo} | 15,00€ / 20,00€ / 25,00€ / 30,00€ (SV)

ULLA MEINECKE

Tour 24: Songs & Geschichten

mit REINMAR HENSCHKE

Neues
Programm

Weit mehr als eine Million Tonträger hat Ulla Meinecke von ihren Alben verkauft. Ulla Meinecke ist die Meisterin der treffenden

Worte. Ihre Geschichten sind Bilder des Alltäglichen, die auf unvergleichliche Weise dem Besonderen nachgehen. Die Texte der selbsternannten "Hardcore-Romantikerin" handeln von dem einen großen Thema: von der wahren Liebe, von zarten Anfängen, kleinen Fluchten, großen Dramen und starken Abgängen. Freuen Sie sich auf einen Abend mit spannenden und humorvollen

Erkenntnissen und musikalischen Ausflügen zusammen mit dem Multi-Instrumentalisten Reimar Henschke. Natürlich werden auch alle Hits von Ulla Meinecke zu Gehör gebracht!

30. Sept. - 20^{oo} | 23,50€ / 26,50€ / 28,50€ (SV)



Foto: R. Camici



Vorschau

STASI, STRESS UND STOLPERFALLEN

(Originaltitel: „Berlin, Berlin“)

Komödie von *Gérald Sibleyras & Patrick Haudecœur*
deutsch von *Dieter Hallervorden*



Premiere: 7.9. - 20⁰⁰ • VA: 5./6.9. - 20⁰⁰ • Matinée: 1.9. - 11⁰⁰

Regie: **FOLKE BRABAND**

Bühne: **STEPHAN VON WEDEL** Kostüm: **VIOLA MATTHIES**
mit **SABINE FÜRST, CAROLINE BEIL,**
BÜRGER LARS DIETRICH, TONIO ARANGO,
MARKO PUSTIŠEK u.a.

Ost-Berlin. Emma und Ludwig wollen „rübermachen“, in Paris heiraten und im Westen leben.

Dazu lässt sich Emma als Pflegekraft bei Werner Hofmann einstellen, um sich um dessen senile Mutter zu kümmern. Sie ist keinesfalls zufällig dort, diese Wohnung hat nämlich einen Geheimgang, der auf die andere Seite der Mauer führt. Die Situation ist schon kompliziert genug, aber wenn Werner auch noch Stasi-Agent ist, ein Auge ständig in den Akten und das andere auf Emma geworfen hat und die Wohnung in Wahrheit ein Spionagenest ist, wird es burlesk. Und wer ist „der Geiger“ und wie ist das Codewort? Fragen über Fragen, die komödiantisch gelöst werden.

„Stasi, Stress und Stolperfallen“, die Komödie, die Mauern zum Einsturz bringt!

7. Sept. - 20. Okt.

ab 19,00€ (A)



Einführungsmatinée zu "Onkel Wanja" im August 2023
mit Holger Thomsen (Vorstand Freundeskreis, Moderation, links)
sowie Boris Aljinovic (Titelrolle, Mitte) und Anatol Preissler (Regie)
Foto: DERDEHMEL/Urbschat



FREUNDESKREIS

Schlosspark Theater Berlin e.V.

Sehr geehrte Gäste,
im Zentrum unserer Arbeit steht dieses großartige Theater
mit langer Geschichte, das wir unterstützen und fördern.

Werden Sie Mitglied!

Dann kommen Sie noch ein wenig näher heran an die Künstler,
deren Bühnenkunst und die Aktivitäten des Theaters. Dazu
gehört ein Format, in dem sich der Freundeskreis mit bekannten
Schauspielern des Theaters zu einer Gesprächsrunde trifft.

Wir präsentieren in den Matinéen bei Anwesenheit aller
Schauspieler vor den Premieren jede Eigenproduktion des
Hauses und machen theaterinteressierte Schüler und Jugendliche
neugierig auf diese Bühne.

**GEHEN SIE ALSO MIT UNS HINTER DIE KULISSEN!
WERDEN SIE MITGLIED IM FREUNDESKREIS!**

Denn wir wollen vor allem eins: ...gemeinsam Theater erleben!
Wir freuen uns auf Sie!

Besuchen Sie uns im Internet: www.freundeskreis-schlossparktheater.de
Kontakt: freundeskreis@schlossparktheater.de

Das Schlosspark Theater bedankt sich für die Unterstützung:



GUTSCHEIN ABO

Sie erhalten 10 Gutscheine. Ein Gutschein gilt jeweils für 1 Karte und ist nicht personengebunden! Geben Sie allein, zu zweit oder zu dritt. Sie entscheiden, wie oft Sie geben und zu welchem Termin. Sparen Sie bis zu 46%!



ABO CLASSIC

PK1: 250€ / PK2: 200€ / PK3: 160€

- 10 Gutscheine zur flexiblen Einlösung (ausgenommen Premieren, Sonderveranstaltungen SV, Gastspiele)
- 10% Rabatt beim Zukauf von Karten außerhalb des ABO Classic

ABO EXCLUSIV

PK1: 300€

- 10 Gutscheine zur flexiblen Einlösung für alle Veranstaltungen
 - Hinterlegung der Karten an der Abendkasse
 - Teilnahme an einer exklusiven Theaterführung mit der Theaterleitung für 2 Personen (nach Anmeldung, Termine auf Anfrage)
 - 1 Programmheft pro Gutschein (nach Verfügbarkeit)
 - Garderobennutzung gratis

Der ABO-Gutschein ist ab Ausstellungsdatum drei Jahre gültig, die Zusatzgutscheine sind innerhalb eines Jahres einzulösen!

FOYER-BAR



Genießen Sie die Zeit im Schlosspark Theater und lassen Sie sich von der Foyer-Bar verwöhnen. Ihre Getränkewünsche für die Pause werden gerne vor der Vorstellung entgegengenommen.

PREISE

	<i>A-Preise:*</i>		<i>B-Preise:*</i>		<i>Abos (Preis/Karte):</i>	
	<i>Mo-Do</i>	<i>Fr-So</i>	<i>Mo-Do</i>	<i>Fr-So</i>	<i>Classic</i>	<i>Exclusiv</i>
● PG I	36,50€	40,50€	38,50€	42,50€	25,00€	30,00€
● PG II	31,00€	35,00€	33,00€	37,00€	20,00€	-
● PG III	26,00€	30,00€	28,00€	32,00€	16,00€	-
● PG IV	19,00€	23,00€	21,00€	25,00€	-	-

**P-Preise:* 2€ Aufschlag für Premieren

SV-Preise für Sonderveranstaltungen entnehmen Sie bitte den Stückinfos.

In den Preisen sind die Service- und Systemgebühren bereits enthalten. Gültig für Buchungen an unserer Theaterkasse oder über den Online-Shop auf unserer Homepage: www.schlossparktheater.de

10 % Rabatt für Senioren und Arbeitslose / Sonderpreise für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte (gültiger Nachweis), 15 % Rabatt für Gruppen ab 12 Pers. Bei Sonderveranstaltungen/Gastspielen kann die Rabatt-Regelung entfallen.

Details unter: www.schlossparktheater.de/ermaessigungen

KARTEN

Telefonischer Kartenvorverkauf: (030) 789 56 67-100

THEATERKASSE - SCHLOSSPARK THEATER

Schloßstraße 48 / 12165 Berlin-Steglitz

ÖFFNUNGSZEITEN:

Täglich 10 - 19 Uhr

So und Feiertage 12 - 19 Uhr

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Änderungen vorbehalten

*und im Internet unter **WWW.SCHLOSSPARKTHEATER.DE***

ANFAHRT

SCHLOSSPARK THEATER
SCHLOSSSTRASSE 48
12165 BERLIN-STEGLITZ

S-Bahn:

SI / Haltestelle Rathaus Steglitz

U-Bahn:

U9 / Haltestelle Rathaus Steglitz

Bus:

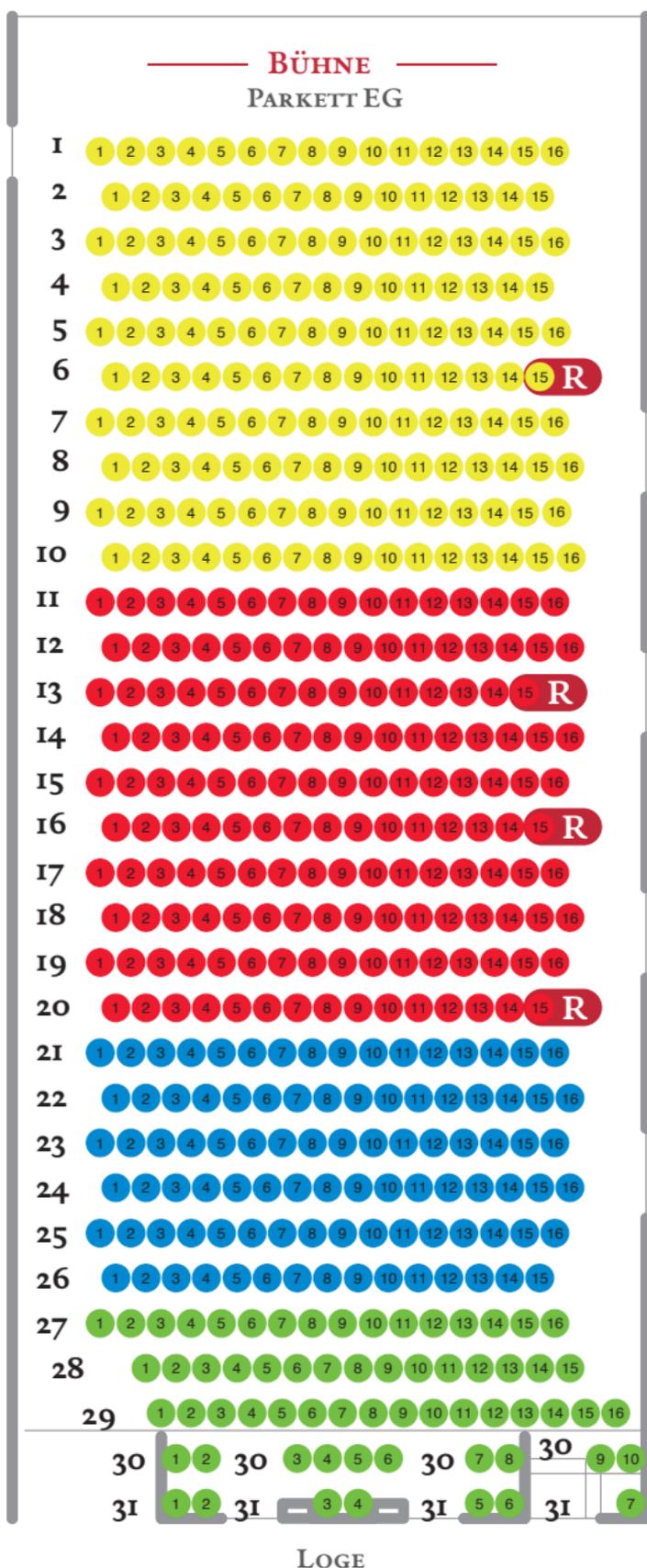
170, 186, 188, 282, 283, 285,

M48, M82, M85, X83

Fußweg jeweils 3-5 Minuten



SITZPLAN



R

Rot eingezzeichnete Plätze sind für Rollstuhlfahrer und deren Begleiter vorgesehen. Rollatoren gelten nicht als Rollstühle.

Rollstuhl-Eingang und Rollstuhl-WC vorhanden.

Hörhilfen an der Garderobe kostenlos erhältlich (gegen Pfand/Ausweis).



Berliner Kindl

**DIESER MOMENT
VERDIENT EIN JUBI.**



**APPLAUS
AUCH FÜR JUBI
ALKOHOL-
FREI!**

